

# Ocula

**Occhio semiotico sui media / Semiotic Eye on Media**

ISSN 1724-7810

publisher: Associazione Ocula, via Lodovico Berti, 2 40131 - Bologna

email: redazione@ocula.it

**Editorial Committee:**

Giovanni Baule (Politecnico di Milano, Dipartimento di Design)

Anne Beyaert (Université de Limoges, France)

Giovanni Boccia Artieri (Libera Università di Urbino Carlo Bo)

Vanni Codeluppi (Università Iulm, Milano)

Marcel Danesi (University of Toronto, Canada) president from 2014

Bernard Darras (Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne, France)

Alessandro Duranti (University of California Los Angeles, Usa)

Ruggero Eugeni (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Guido Ferraro (Università di Torino)

Roberto Grandi (Università di Bologna)

Gianfranco Marrone (Università di Palermo)

Pino Paioni (1920-2013)(Università di Urbino) president from 2009 to 2013

Guglielmo Pescatore (Università di Bologna)

Susan Petrilli (Università di Bari)

Isabella Pezzini (Università La Sapienza di Roma)

Maria Pia Pozzato (Università di Bologna)

Andrea Semprini (Université de Lille, France; Iulm, Milano)

Alessandro Zinna (Université de Toulouse 2, France)

Coordinator (Editor in Chief): Cinzia Bianchi (cinzia.bianchi@unimore.it) from 2017

**Editorial Board:**

Andrea Bernardelli (andrea.bernardelli@unipg.it)

Cinzia Bianchi (cinzia.bianchi@unimore.it)

Michela Deni (michela.deni@gmail.com)

Nicola Dusi (nicolamaria.dusi@unimore.it)

Francesco Galofaro (galofaro\_francesco@hotmail.com)

Davide Gasperi (davide@davidegasperi.it)

Federico Montanari (federico.mont@gmail.com)

Valentina Pisanty (valentina.pisanty@unibg.it)

Giampaolo Proni (giampaolo.proni@unibo.it)

Ruggero Ragonese (ruggero.ragonese@unimore.it)

Stefano Traini (straini@unite.it)

Salvatore Zingale (sz@salvatorezingale.it)

## Contents

*Editor/s: Gaspare Caliri, Paola Donatiello, Salvatore Miele*

### **Percorsi di gioco. Ricerca e discorso ludico per la comunità | Gamification paths. Research and ludic discourse for the community**

Ocula 19, October 2018, DOI: <http://dx.doi.org/10.12977/ocula15>

Abstract: Ocula n° 19 is focused on gamification and other keywords of our times: ludic discourse, research, territory and community. Gamification, as a cross and interstitial element, can be strategic in socio-cultural engagement. The issue is based on two main topics: the ludic engagement of communities in design process; the assessment of ludic experience in everyday life, in terms of impact evaluation. Ocula n° 19 springs from some initiatives promoted by C.U.B.E. - Bologna University Center of Ethnosemiotics and by the Ethnosemiotics Laboratory, an incubation project for social enterprise (CoopUp Bologna) and the ninth edition of It.a.cà. -Responsible Tourism Festival, together with presentations of research work and experiences shared by the authors involved in this issue.

Gaspare Caliri, Paola Donatiello, Salvatore Miele

**Introduzione. Percorsi di gioco: ricerca e discorso ludico per la comunità |  
Introduction. Gamification paths: the research and the ludic discourse for the  
community**

pp. 1 - 4

Paola Donatiello, Pierdomenico Memeo, Salvatore Miele

**Processi di gioco ed esercizi alla complessità. Una conversazione |  
Gamification processes and exercises in complexity. A conversation**

pp. 5 - 14

Loretta Secchi

**Toccare con gli occhi e vedere con le mani. Funzioni cognitive e conoscitive  
dell'educazione estetica | Touching with eyes and seeing by hands. The  
cognitive functions of the aesthetical education**

pp. 15 - 31

Vincenzo Idone Cassone

**Beyond entertainment. Dinamiche culturali all'origine della gamification |  
Beyond entertainment. Cultural developments at the root of the gamification**

pp. 32 - 44

Gaspare Caliri

**Un gioco che non cessiamo di spostare. Relazionale e ludico tra lavoro e  
tempo libero, a partire dall'esperienza di Kilowatt, a Bologna | A game we**

**don't stop moving. Relational and ludic between work and free time, from Kilowatt's experience, in Bologna**

pp. 45 - 57

Irene Litardi

**La rigenerazione urbana. Il ruolo della cultura e delle nuove professioni lavorative | Urban regeneration. The role of the culture and new work profiles**

pp. 58 - 76

Martina Belluto, Paola Donatiello, Salvatore Miele

**Senso e suono delle Serre. Studio sull'accessibilità di uno spazio nel comune di Bologna | Sense and sound of Greenhouse. A study on the accessibility of a space in Bologna's municipality**

pp. 77 - 109

Geneviève Korte, Gabriele Ferri

**Research Through Game Design. Interactive Stories from a Submerged Amsterdam**

pp. 110 - 128