

SPAZIO GERRA REGGIO EMILIA DAL 16 MARZO AL 17 APRILE 2011

# REMIX

REMAKE REMODEL

IL SUONO DELLA CITTÀ

INAUGURAZIONE MERCOLEDÌ 16 MARZO ORE 19 / 24

DJ SET E RIELABORAZIONI SONORE



ivanpecorari.tumblr.com



INSTALLAZIONI SONORE / YOUTUBE / INCONTRI / PLAYLIST / WORKSHOP / GIORNATA DI STUDI

## PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 16 MARZO, NOTTE TRICOLORE ORE 19.00 / 24.00

INAUGURAZIONE

Aperitivo

Dj set e rielaborazione urbane a cura di Patt (*Villaphono, The Opposite*)

GIOVEDÌ 17 MARZO, ORE 9.00 / 13.00 -16.00 / 19.00

FESTA DELL'UNITÀ D'ITALIA

Apertura straordinaria

### PLAYLIST

Una serie di incontri che si svolgono durante il periodo di mostra, nei quali ogni relatore presenta una selezione di video sul tema del remix / remake / remodel nella musica, nell'arte e nella cultura digitale.

Le scalette rimangono consultabili sul sito [www.spaziogerra.it](http://www.spaziogerra.it)

SABATO 19 MARZO, ORE 18.30

REMIX TRA CINEMA E MUSICA

con Nicola Dusi, *semiologo dei media*, Lucio Spaziante, *semiologo dei media*

SABATO 26 MARZO, ORE 18.30

YOUTUBE E REMIX: TRA ARTISTI E DILETTANTI

con Guido Bartorelli, *storico dell'arte*

SABATO 2 APRILE, ORE 18.30

ANCHE GLI ARTISTI USANO IL FRULLATORE

con Mario Gorni, *esperto di videoarte*

SABATO 16 APRILE, ORE 18.30

CINEMA E WEB. LO SCENARIO OPEN SOURCE

con Paolo Peverini, *semiologo dei media*

### WORKSHOP

SABATO 9 APRILE, ORE 17.00 / 19.00

CATTURARE ED ELABORARE IL SUONO NELL'ERA DIGITALE

a cura di Stefano Corrias, *Sound Engineer*

Il workshop è ad esaurimento posti, è consigliata la prenotazione: [info@spaziogerra.it](mailto:info@spaziogerra.it)

### GIORNATA DI STUDI

VENERDÌ 15 APRILE, ORE 9,30 / 19.00

AFTEREMIX

ETICHE(TTE) DELLA RICOMPOSIZIONE E MEMORIA MEDIALE

Verranno affrontati i temi del remix, dell'etica e della memoria mediale nelle teorie contemporanee con molte analisi di prodotti mediali relativi a: cinema, videoarte, nuovi media, fotografia, social network, pubblicità, videoclip, popular music.

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia,  
Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell' Economia, Reggio Emilia  
Viale Allegri 9, Aula 8 (2° piano)

A cura di:

Nicola Dusi, *semiologo dei media*

Università di Modena e Reggio Emilia

Lucio Spaziante, *semiologo dei media*

Università di Bologna

Relatori:

Guido Bartorelli, *storico dell'arte*

Cinzia Bianchi, *semiologa della pubblicità*

Stefano Calabrese, *studioso di letteratura e narratologia*

Paolo Fabbri, *semiologo*

Marco Furini, *informatico*

Leonardo Gandini, *storico del cinema*

Antonella Mascio, *sociologa dei media*

Federica Muzzarelli, *storica della fotografia*

Guglielmo Pescatore, *semiologo dei media*

Paolo Peverini, *semiologo dei media*

Massimo Scaglioni, *sociologo dei media*

# REMIX REMAKE REMODEL IL SUONO DELLA CITTÀ

SPAZIO GERRA REGGIO EMILIA dal 16 marzo al 17 aprile 2011



Orari di apertura:  
dal martedì al giovedì 10.00 / 13.00  
dal venerdì alla domenica 17.00 / 22.00  
lunedì chiuso

Informazioni:  
SPAZIO GERRA Piazza XXV Aprile 2 RE  
[www.spaziogerra.it](http://www.spaziogerra.it)  
[info@spaziogerra.it](mailto:info@spaziogerra.it)  
Tel. 0522 455716

INGRESSO LIBERO

## REMIX REMAKE REMODEL IL SUONO DELLA CITTÀ

Ascoltare la contemporaneità, restituirne il ritmo e il respiro urbani attraverso una mappatura puramente sonora della città.

I materiali audio sono stati raccolti in alcuni luoghi nevralgici di Reggio Emilia e attraverso quattro dispositivi di emissione e mixaggio sono riprodotti in una installazione interattiva che occupa i quattro piani dello Spazio Gerra.

### CREDITS

Direzione artistica: Nicola Dusi e Lucio Spaziante

Coordinamento del progetto: Stefania Carretti e Lorenzo Immovilli

Coordinamento produzione e comunicazione: Alessia Torelli

Registrazione audio, editing e post-produzione: Pro Music (Stefano Corrias, Sebastian Castro)

Progettazione allestimento e interazioni: Ivan Pecorari, Giovanni Giacomelli

([www.ivanpecorari.tumblr.com](http://www.ivanpecorari.tumblr.com))

Grafica: Ivan Pecorari

Allestimento: Gioacchino Daniele

Ufficio stampa: Patrizia Paterlini

Coordinamento amministrativo: Giovanni Pedico

Stampa materiali: STA, Nerocolore

Allestimento tecnico:

Pro Music

Sonorizzazioni realizzate con diffusori professionali a cura di RCF

Si ringraziano: Federico Fornaciari, Manuela Chiapponi

promosso da:



Scienze della Comunicazione  
e dell'Economia



con il sostegno di:



partner tecnico:

